

**Artículo Original**

Recibido: 28/2/2025 - Aceptado: 9/7/2025

DOI: <https://doi.org/10.47133/omnes1125a5>

## **Diagnóstico de la accesibilidad en la oferta turística de la ciudad de Paraguari**

### **Diagnosis of accessibility in the tourist offer of the city of Paraguari**

Mag. María Di Giovanni  
*Universidad Columbia del Paraguay*  
<https://orcid.org/0009-0004-9210-7709>  
Email: [maria.digiovanni@columbia.edu.py](mailto:maria.digiovanni@columbia.edu.py)

Lic. Cecilia Chaparro  
*Universidad Columbia del Paraguay*  
<https://orcid.org/0009-0008-4568-5927>  
Email: [ceciliachaparro939@gmail.com](mailto:ceciliachaparro939@gmail.com)

Lic. Evelyn Rivas  
*Universidad Columbia del Paraguay*  
<https://orcid.org/0009-0006-5773-754X>  
Email: [evelynrivas543@gmail.com](mailto:evelynrivas543@gmail.com)

#### **Resumen**

La accesibilidad en el turismo, entendiéndola como la posibilidad que tienen todas las personas de poder utilizar un objeto, visitar un lugar o acceder a un servicio, independientemente de sus capacidades cognitivas o físicas, implica la necesidad de adaptar los espacios y eliminar barreras que permitan el disfrute de los sitios y servicios turísticos. Basados en este concepto, este trabajo tiene como objetivo, realizar el análisis de la oferta turística de la Ciudad de Paraguari, para determinar si es accesible a personas con algún tipo de discapacidad, generar información que permita tomar conciencia sobre la accesibilidad en los sitios de interés turístico y la caracterización de la oferta turística de la ciudad. Como resultado se obtuvo, basado en una metodología de enfoque mixto, la descripción y cuantificación de la oferta disponible, aplicando técnicas y herramientas de diagnóstico turístico, aplicado durante las visitas técnicas, observación, revisión bibliográfica, entrevistas a actores claves (municipio – prestadores de servicios). Paraguari, es reconocida según las

estadísticas turísticas nacionales, (INE, 2020), como el 4to departamento más visitado, por la variedad y cantidad de prestaciones turísticas que ofrece, en su mayoría sitios naturales, características que permiten considerarla como referente turístico. Como principal resultado se ha logrado analizar e identificar los sitios turísticos con algún elemento de accesibilidad y la identificación de conceptos para afianzar los conocimientos sobre turismo accesible.

*Palabras clave:* Accesibilidad, atractores, servicios, turismo.

### **Abstract**

Accessibility in tourism, understood as the possibility that all people have to use an object, visit a place or access a service, regardless of their cognitive or physical abilities, implies the need to adapt spaces and eliminate barriers that allow the enjoyment of tourist sites and services. Based on this concept, this work aims to analyze the tourist offer of the City of Paraguari, to determine if it is accessible to people with some type of disability, generate information that allows raising awareness about accessibility in sites of tourist interest and the characterization of the tourist offer of the city. The result was obtained, based on a mixed-methodology approach, the description and quantification of the available offer, applying tourism diagnostic techniques and tools, applied during technical visits, observation, bibliographic review, interviews with key actors (municipality - service providers). Paraguari is recognized according to national tourism statistics (INE, 2020) as the 4th most visited department, due to the variety and quantity of tourist services it offers, mostly natural sites, characteristics that allow it to be considered a tourist reference. The main result has been to analyze and identify tourist sites with some element of accessibility and the identification of concepts to strengthen knowledge about accessible tourism.

*Keywords:* Accessibility, attractors, services, tourism

### **Introducción**

De acuerdo a datos del censo del año 2012, en Paraguay el 10,7% de personas tienen algún tipo de discapacidad. Según datos proporcionados por el (Inst. Nacional de Estadística, 2024), la discapacidad visual es la más frecuente, es decir, en 22,1% del total de hogares reside al menos una persona con dificultad para ver. Le siguen las dificultades de tipo motriz y auditiva, con un 11,7% y 8,9% respectivamente. Una menor incidencia presenta la discapacidad de tipo intelectual (dificultad para entender o aprender) con 4% y psicosocial (dificultad de tipo mental o emocional), con 3,6% de los hogares. Sin olvidar que la

accesibilidad para el disfrute turístico es un derecho universal, Paraguay aún tiene un tema pendiente importante en este aspecto, cómo también se identificó un nulo desarrollo en el área de investigación sobre el tema.

Por turismo accesible, (Buhalis y Darcy, 2011, citado en Porto y Rucchi, 2019) se entiende por aquel turismo que implica procesos de colaboración entre los prestadores de servicios turísticos que forman desde la movilidad, alojamiento, atractivos, esparcimiento, todo lo que pueda permitir satisfacer las necesidades de las personas con requisitos de accesibilidad, con la finalidad de que puedan realizar actividades turísticas de forma autónoma, es decir una producción de servicios compleja y dinámica.

La investigación realizada tiene como finalidad dar a conocer las oportunidades turísticas, que cuenten con algún elemento de accesibilidad que ofrece la Ciudad de Paraguarí, además de generar información técnica sobre la oferta turística en general al momento de realizado el trabajo. La investigación bibliográfica y las visitas técnicas han permitido un mejor conocimiento sobre la realidad turística se ha logrado unificar importante y variada información sobre la oferta turística local que al momento de la investigación no se tenía organizada, de forma que sea fácil su acceso.

Como objetivos se ha propuesto identificar si la ciudad de Paraguarí cuenta con servicios turísticos accesibles, o con algún elemento que permita la accesibilidad para algún tipo de discapacidad, y esto a la vez permita contribuir y fomentar conciencia sobre la importancia de generar espacios para el disfrute de todos, considerándolo desde el buen trato a las personas, hasta los ajustes razonables posibles de realizar, promoviendo el conocimiento sobre los conceptos técnicos y turísticos para una mejor comunicación de la oferta turística. Este trabajo además permitió realizar la caracterización de la Planta Turística de la ciudad de Paraguarí, relevar la accesibilidad de los establecimientos y sitios relevados, analizar los diferentes conceptos para elaborar un glosario sobre accesibilidad turística para la comunidad educativa de la Carrera de Turismo y Hotelería de la Universidad Columbia del Paraguay y desarrollar propuestas para acciones de sensibilización hacia la importancia de considerar a la accesibilidad como un elemento clave para el desarrollo del sector turístico en la ciudad de Paraguarí.

### **Contextualización turística**

El departamento de Paraguarí, noveno departamento de Paraguay, está situado al suroeste de la región Oriental, entre los paralelos 25°25' y 26°35' de latitud sur y los meridianos

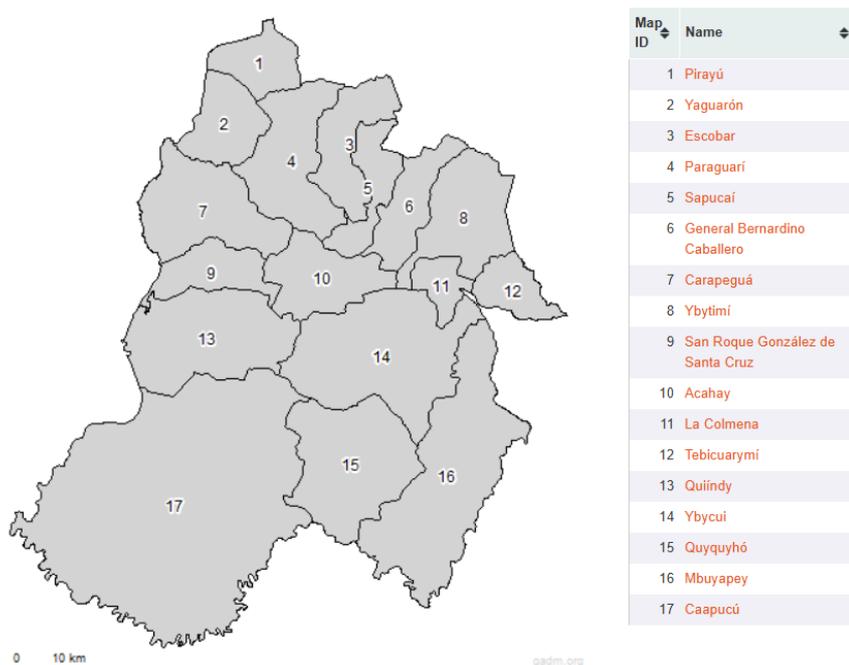
56°35' y 57°40' de longitud oeste. Limita al norte con los departamentos de Cordillera y Caaguazú, al sur Misiones, al este Guairá y Caazapá, y al oeste Central y Ñeembucú. Es el que posee mayor cantidad de departamentos limítrofes del país. (Inst. Nacional de Estadística, 2024)

Se divide en 17 distritos (Inst. Nacional de Estadística, 2024)

Paraguairí	Caapucú
Carapeguá	Ybycuí
San Roque Gonzáles de Santa Cruz	Sapucaí
Escobar	Mbuyapey
Yaguarón	La Colmena
Acahay	Quyquyhó
Gral. Bernardino Caballero	Quiindy
Pirayú	Tebicuarymí
Ybytimí	

Su topografía es bellamente accidentada, con cerros integrados a la cordillera de los Altos, (Grassi, 2019), con grandes valles cubiertos de pastizales muy adecuados para la ganadería y en cercanía al lago Ypoá, hacia el sur, el terreno es bajo y húmedo.

La ciudad de Paraguairí, con una superficie aproximada de 273 km<sup>2</sup>, es sede de la Gobernación Departamental del mismo nombre, del Comando de Artillería del Ejército Nacional y de diversas Instituciones Públicas y Privadas que dirigen desde ahí sus servicios a todo el Departamento y hasta fuera del mismo. Ubicada a 66 km. de la ciudad de Asunción, limita al norte con la Cordillera de los Altos y al sur con una extensa sabana. Está rodeado por los cerros Santo Tomás, Cerro Perú, Cerro Hü y Cerro Mba'e.



### Mapa del departamento de Paraguari

Fuente: (GADM, 2018)

Cabe destacar que, tanto la gobernación como el municipio de Paraguari, han realizado gestiones para la protección de sus principales atractores turísticos. Impulsando la protección de sus recursos con la ordenanza N° 141/2.007, donde se declara de interés distrital y reservas naturales a los cerros Mba'e, Santo Tomás, Però, Mabtoví, y Hú. En estas áreas de reserva natural, se han prohibido la tala de árboles, y todo tipo de explotación. También mediante resolución N° 402/2010, han sido declarados de interés cultural y social al Cerro Mba'e, por su importante valor histórico, también conocido como Cerro Porteño.

### Metodología

La metodología aplicada fue de enfoque mixto, basado en un diseño de investigación no experimental, del tipo de investigación descriptiva, por el tipo de datos obtenidos, y cualitativa, por la valoración realizada a los datos obtenidos de las entrevistas. Los instrumentos utilizados para el levantamiento de datos fueron:

- Revisión bibliográfica
- Observación
- Entrevistas.

En cuanto a la metodología técnica específica se aplicó la elaborada por el Centro Interamericano de Capacitación Turística (CICATUR), (Varisco *et al*, 2014), fue adaptada por las investigadoras, para ajustar a las características de zonificación nacional.

### Metodología de relevamiento turístico



Metodología del relevamiento, fases. Elaboración propia.

### Variables

La conceptualización del estudio se basó en 3 niveles de accesibilidad que permitieron durante el proceso de diagnóstico y análisis establecer los resultados de manera coherente con los objetivos propuestos.

**Tabla 1:** Conceptualización de variables

Conceptualización	Variables operacionales	Indicador	Instrumento de Medición	Escala de medición
<b>Accesibilidad universal</b>	Presencia de rampas, puertas anchas, baños adaptados.	Número de instalaciones que poseen estas características	Observación Lista de verificación (registro).	Cumple/no cumple
<b>Accesibilidad turística</b>	Alcance del disfrute del atractivo por parte de los visitantes.	Actividades sin barreras o limitantes.	Observación Lista de verificación (registro).	Cumple/no cumple
<b>Accesibilidad a la información</b>	Información sobre la oferta turística accesible.	Información disponible en redes, páginas web, materiales de promoción, señalética accesible.	Observación Lista de verificación (registro). Evaluación de materiales informativos.	Cumple/no cumple

Elaboración propia

**Validación de los instrumentos**

Para la validación de los instrumentos aplicados para la recolección de datos realizada en el caso de las entrevistas, las preguntas del tipo no estructuradas pasaron por la consulta previa a expertos en el área de turismo, quienes a través de sus observaciones han colaborado a enriquecer la obtención de respuestas que realmente sean válidas para el proceso de investigación.

En cuanto al inventario turístico, se realizó un análisis técnico/documental varios manuales de procedimiento, entre el equipo técnico, tanto de alcance nacional como internacional, para valorar los que se ajusten a la necesidad de caracterización turística planteada para este trabajo.

**Resultados*****Categorización de los atractores turísticos.***

Con la información obtenida se realizó la descripción de la planta turística de la Ciudad de Paraguari, se elaboró un inventario turístico con 17 fichas de atractivos turísticos identificados en las 5 categorías reconocidas según CICATUR.

**Tabla 2:** Cantidad de atractores por jerarquía turística

<b>Categorías de atractivos turísticos identificados</b>					
<b>Sitios naturales</b>	<b>Museos y manifestaciones culturales e históricas</b>	<b>Folklore</b>	<b>Realizaciones técnicas científicas o artísticas contemporáneas</b>	<b>Eventos programados</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Cantidad de atractores identificados por categorías</b>					
6	6	1	1	3	17

Elaboración propia

Las categorías con mayor cantidad de atractores identificados son sitios naturales, con 4 cerros y un camino pintoresco (paisaje). Seguido en menor cantidad por museos y manifestaciones culturales con 1 museo y edificios de la época colonial, que se presentan en la siguiente tabla.

**Tabla 3:** Categorización de los atractores turísticos inventariados

<b>FICHA</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>ATRACTIVO</b>	<b>TIPOLOGÍA</b>	<b>SUBTIPO</b>
<b>1</b>	<b>1 - Sitios naturales</b>	Cerro Perō	Montaña	Cerro
<b>2</b>		Cerro Santo Tomás	Montaña	Cerro
<b>3</b>		Cerro Porteño/Mba'ê	Montaña	Cerro
<b>4</b>		Cerro Hú	Montaña	Cerro
<b>5</b>		Cerro Mbatoví	Montaña	Cerro
<b>6</b>		Circuito Paraguarí - Piribebuy	Paisajes	Camino pintoresco
<b>7</b>	<b>2 - Museos y manifestaciones culturales e históricas</b>	Museo Histórico "Gral. Div. Enrique Duarte Alder"	Museo	---
<b>8</b>		Gobernación de Paraguarí	Lugares históricos	---
<b>9</b>		Templo de Santo Tomás Apóstol	Obras de arte y técnica	Arquitectura
<b>10</b>		Estación de ferrocarril	Lugares históricos	---
<b>11</b>		Cerro Porteño Mba'e	Montaña	Cerro
<b>12</b>		Casas antiguas	Obras de arte y técnica	Arquitectura
<b>13</b>	<b>3 - Folklore</b>	Ferias	Ferias	

14	4 – Realizaciones técnicas científicas o artísticas contemporáneas	Monumento Yukyry	Obras de arte y técnica	Escultura
15	5 - Eventos programados	Festival Aty guazú	Otros	Ferias y exposiciones
16		Carnaval	Otros	Carnavales
17		Comidas del mundo	Otros	Gastronomía

Las fichas elaboradas contienen información precisa sobre los sitios relevados, en las categorías de sitios naturales, museos y manifestaciones culturales históricas, folklore, realizaciones técnicas científicas o artísticas contemporáneas, eventos programados, con la finalidad que permita comprender sus características principales a destacar. Es importante mencionar que se realizaron adecuaciones dentro del formato de las fichas, en la subtipología para que la información se base en características reales del municipio turístico.

### *Jerarquización de los atractivos turísticos*

En cuanto a la jerarquización realizada bajo la metodología de análisis de la capacidad de atracción del atractivo, en un rango de valor del 0 al 5, tomando como ejemplo la metodología establecida por el Viceministerio de Turismo de Bolivia, (Turismo, 2011) la jerarquización debe ser lo más preciso posible y objetiva pues es necesario para la planificación del espacio turístico del país.

Este proceso permite conocer la relevancia de los mismos, con la finalidad de convertirse en una eficaz herramienta para la planificación turística local. No es una evaluación del atractor, sino es un instrumento que ayuda a organizarlos según la importancia o relevancia de acuerdo a la demanda que genere.

En este trabajo los niveles de jerarquía utilizados son del 1 al 5, considerando las siguientes características.

#### Jerarquía 5

Se refiere a un atractivo excepcional y de gran relevancia para el mercado turístico internacional, capaz por sí solo de motivar una importante corriente de visitantes (actual o potencial). Se considera algo único en el mundo.

#### Jerarquía 4

Atractivo con rasgos excepcionales en un país, capaz de motivar una corriente (actual o potencial) de visitantes del mercado interno o externo, pero en menor porcentaje que los de jerarquía 5, ya sea por sí solo o en conjunto con otros atractivos contiguos. Equivalente a un recurso único en el país.

### Jerarquía 3

Atractivo con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia, ya sea del mercado interno o externo, que hubiesen llegado a su zona por otras motivaciones turísticas. También puede motivar el desplazamiento de corrientes turísticas locales (actuales y potenciales). Equivalente a recurso único en una jurisdicción subnacional.

### Jerarquía 2

Atractivos con méritos suficientes como para ser considerados importantes para el mercado interno que forman parte del patrimonio turístico, pero sin condiciones para el turismo receptivo e internacional. Equivalente a recurso único en una localidad.

### Jerarquía 1

Atractivos sin méritos suficientes como para considerarlos en las jerarquías anteriores, pero que igualmente forman parte del patrimonio turístico como elementos que pueden completar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de cualquiera de las unidades que integran el espacio turístico. Equivalente a recurso complementario.

Cada atractor ha sido analizado desde su valor intrínseco (particularidad – estado de conservación), como lo relacionado con el interés de la demanda (flujo de turistas - facilidades)

Luego del análisis de cada atractor se ha elaborado la siguiente tabla:

**Tabla 4:** Jerarquización de los tractores turísticos según su relevancia ante la demanda generada.

FICHA	CATEGORIA	JERARQUÍA	ATRACTIVO
1	1 - Sitios naturales	3	Cerro Perõ
2		3	Cerro Santo Tomás
3		2	Cerro Porteño/Mba'é
4		3	Cerro Hú
5		3	Cerro Mbatoví
6		3	Circuito Paraguairí - Piribebuy
7	2 - Museos y manifestaciones culturales e históricas	2	Museo Histórico "Gral. Div. Enrique Duarte Alder"
8		3	Gobernación de Paraguairí
9		3	Templo de Santo Tomás Apóstol
10		3	Estación de ferrocarril
11		2	Cerro Porteño Mba'e
12		2	Casas antiguas
13	3 – Folklore	2	Ferías
14	4 – Realizaciones técnicas científicas o artísticas contemporáneas	2	Monumento Yukyry
15	5 - Eventos programados	3	Festival Aty guazú Paraguairipé
16		2	Carnaval
17		3	Comidas del mundo

Una vez inventariado, categorizado (tipo – Subtipo) y jerarquizado cada atractivo se trabajó en la identificación de algún elemento de accesibilidad que pudiera contener.

#### ***Accesibilidad turística***

Luego del análisis y discusión sobre lo relevado, según lo observado en cada sitio, se ha identificado los siguientes elementos de accesibilidad:

**Tabla 5:** Elementos de accesibilidad identificados en el inventario turístico.

	<b>Atractor turístico</b>	<b>Elementos de accesibilidad identificados</b>	<b>Estado</b>
1	Cerro Peró	Acceso a la cima pavimentado	No llega al mirador
		Mirador accesible	Adecuado
		Baños con algún elemento accesible	No cumplen con las reglamentaciones del INTN
2	Cerro Porteño/Mba'é	No cuenta con elementos de accesibilidad.	No cuenta con accesibilidad, requiere de un trabajo de limpieza y seguridad para el aprovechamiento turístico.
3	Cerro Hú	No cuenta con elementos de accesibilidad.	Requiere trabajo conjunto con el sector privado para establecer medidas de seguridad.
4	Cerro Mbatoví	No cuenta con elementos de accesibilidad.	
5	Circuito Paraguari - Piribebuy	Camino	Adecuado para vehículos – falta señalización
6		Miradores relevados (3)	No accesibles para personas con discapacidad física, solo puede accederse caminando.
7	Museo Histórico “Gral. Div. Enrique Duarte Alder”	No cuenta con elementos de accesibilidad.	Habilitado – gratuito – Fines de semana cerrado al público.
8	Edificio de la Gobernación	Rebajes de acceso lateral, frente a la plaza	Señalización inadecuada. Rebajes sin las medidas correctas.
9	Templo Santo Tomás Apóstol	Acceso principal pavimentado	Adecuado
		Rampas de acceso al templo	adecuada

		Rebaje de acceso desde la calle Bernardino Caballero	En mal estado
		Rebaje de acceso desde la calle Gral. Morínigo	Señalización inadecuada
<b>9</b>	Gobernación de Paraguari	No cuenta con elementos de accesibilidad.	
<b>12</b>	Casas antiguas	No son accesibles al espacio físico.	Son fácilmente visibles desde las plaza cercana.
<b>13</b>	Ferias	La plaza cuenta con rebajes para acceso a sillas de ruedas.	Faltan mejoras en las veredas.
<b>14</b>	Monumento Yukyry	Es accesible para vehículos, se encuentra a 2 metros de la ruta.	El acceso no es asfaltado, tampoco es plano. Pero es visible desde el punto de acceso a vehículos.
<b>15</b>	Festival Aty Guazú	Espacio urbano en proceso de ajustes para la accesibilidad al espacio físico – rebajes en accesos a espacios públicos	En proceso de mejoras Señalización inadecuada
		Baño público en una de las plazas	Rampa de acceso con pendiente en función al desnivel inadecuado. Falta de pasamanos que responda a las normas.
<b>16</b>	Carnaval de la Ciudad	Centro de la ciudad lugar denominado sambódromo	Espacios públicos accesibles
<b>17</b>	Festival gastronómico Comidas del mundo	Acceso al predio	Adecuado

Del análisis de los resultados se identificaron 7 atractores con algún elemento de accesibilidad, en las categorías 1, 2, y 5, dentro de las jerarquías 3 con 6 atractores y en jerarquía 2, 1 atractor, estos datos permiten manifestar que 6 atractores cuentan con algún rasgo llamativo, capaz de interesar a visitantes de larga distancia del mercado interno o externo y a corrientes turísticas locales (actuales y potenciales).

**Tabla 6:** Categorización y jerarquización de los atractores turísticos con algún elemento de accesibilidad inventariados.

Fichas turísticas	Atractor turístico	Categoría	Tipología	Jerarquía
1	Cerro Peró	1	Montaña	3
9	Templo Santo Tomás Apóstol	2	Arquitectura	3
8	Edificio de la Gobernación	2	Lugares históricos	3
6	Circuito Paraguarí Piribebuy	1	Caminos pintorescos	3
15	Festival Aty Guazú	5	Artísticos	3
16	Carnaval de la Ciudad	5	Otros	2
17	Festival gastronómico Comidas del mundo	5	Otros	3

### *Planta turística*

El municipio de Paraguarí, cuenta con una importante cantidad de oferta gastronómica del estilo al paso, comidas rápidas, y restaurantes habilitados desde tempranas horas de la mañana incluso algunas 24 horas abiertos siendo vitales para la funcionalidad turística.

En cuanto a la oferta de alojamiento, cuenta con 2 hoteles en la ciudad, posadas turísticas y una gran variedad y cantidad de oferta de alojamiento del tipo rural, inmersas en la naturaleza, lo que da a cada una un valor agregado a las mismas.

Los lugares para esparcimiento dentro de la ciudad, están en proceso de mejoras, el municipio está invirtiendo en los mismos, generando mayores facilidades al ciudadano local y a los visitantes. Es de destacar entre ellos los siguientes:

### *Elementos de accesibilidad identificados en lugares de esparcimiento*

Las fichas del inventario turístico, además de información técnica, también cuenta con información sobre las características de accesibilidad encontradas y el estado de los elementos

identificados, lo que ha permitido elaborar propuestas para complementar la adaptabilidad o eliminar las barreras identificadas durante las visitas.

**Tabla 7:** elementos de accesibilidad identificados

<b>Lugar de esparcimiento</b>	<b>Elementos de accesibilidad</b>	<b>Estado</b>
<b>Cerro Perú</b>	Acceso a la cima del cerro pavimentado	No llega al mirador
	Baños adaptados	No cumplen en su totalidad, con las reglamentaciones del INTN
<b>Plaza de la Guardia</b>	Baño público accesible	Rampa de acceso con pendiente en función al desnivel es inadecuado. Falta de pasamanos que responda a las normas. Sin horario de apertura al momento de la visita
<b>Parque ecológico Cerro Hú (sitio de esparcimiento)</b>	Acceso pavimentado	
	Rampas para acceder a camineros	
	Baños con algún elemento accesible	No cumplen en su totalidad, con las reglamentaciones del INTN
	Acceso y rebajes a camineros.	En mal estado Sin señalización adecuada En proceso de mejoras

### **Accesibilidad en la información. Señalización turística**

La información turística también ha sido analizada desde la accesibilidad, identificando en sitios como el Monumento, la estación de Ferrocarril, cuentan con tótem (carteles de gran tamaño), para la información turística con información en braille y un QR, que permite obtener más información en formato PDF, que a la fecha de la visita se encontraba vigente. En el mismo

se puede observar la marca de Pueblos pintorescos, red al cual pertenece la ciudad de Paraguarí, ubicados en los sitios de interés turístico. Algunas de las señaléticas turísticas identificadas cuentan con elementos de accesibilidad.

Los sitios con señalética turística accesible identificados son:

**Tabla 8:** atractores turísticos con señalética accesible

<b>FICHA</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>JERARQUÍA</b>	<b>ATRACTIVO</b>
<b>3</b>	<b>1 – Sitios naturales</b>	<b>2</b>	Cerro Porteño/Mba´e
<b>10</b>	<b>2 - Museos y manifestaciones culturales e históricas</b>	<b>3</b>	Estación de ferrocarril
<b>14</b>	<b>4 – Realizaciones técnicas científicas o artísticas contemporáneas</b>	<b>2</b>	Monumento Yukyry

### Entrevistas realizadas

Como parte del relevamiento de la información se realizaron entrevistas con actores locales para un mayor conocimiento de la gestión turística actual, al momento de la investigación. Las entrevistas fueron logradas con actores del sector público y del sector privado. Gracias a la información lograda se pudo obtener los siguientes datos:

La municipalidad de Paraguarí ha apostado en inversión para mejoras de los espacios urbanos, principalmente en la accesibilidad a los espacios. Esa información pudo ser verificada al momento de las visitas técnicas.

También han mencionado la importancia de dar a conocer el valor histórico de la ciudad de Paraguarí como destino turístico, trabajando en la protección de los sitios de valor histórico.

Desde la institución han establecido un fuerte compromiso con el desarrollo del turismo local, fortaleciéndose mediante un importante calendario de eventos.

La persona entrevistada dejó muy en claro que desde la institución se tiene a la actividad turística como una opción para el desarrollo, como fuente de ingresos para la comunidad. Se consultó sobre el asesoramiento para las obras relacionadas con ajustes o adaptaciones en los

espacios públicos y mencionó que lo hacen con profesionales locales, también se consultó si cuentan con asesoramiento del INTN, responsable de normar la Ley 4934/2013 de accesibilidad al medio físico para las Personas con Discapacidad, mencionando que no se cuenta con ese asesoramiento.

En cuanto a los prestadores de servicios turísticos, por un lado, se obtuvo como respuesta que no suelen recibir consultas ni clientes que requieran de espacios accesibles y que no cuentan además con la posibilidad de realizar los ajustes, ya que no ven una necesidad para realizarlo, pues no hay demanda. En cuanto a la demanda del servicio mencionan que todo el año la ciudad recibe visitantes, que el perfil de sus clientes durante la semana, son comerciantes o representantes de marcas, que llegan a la ciudad por trabajo.

También que los fines de semana, se incrementa el número de visitantes y más aún en temporada de verano. Otro dato de interés es que las actividades deportivas y los eventos moviliza a mucha gente, que llega a la ciudad para disfrutar y de paso recorrer.

Es decir que en verano cada fin de semana hay mucho movimiento de visitantes por los atractores turísticos, alojamientos inmersos en la naturaleza a lo que se suman los eventos, como un factor importante ya que mueve muchos visitantes.

### **Investigación bibliográfica**

La investigación bibliográfica realizada, ha permitido conocer el marco legal que permite demostrar el interés y la importancia para el estado en cuanto a establecer las regulaciones para propiciar condiciones que permitan generar la igualdad en el aspecto de accesibilidad e inclusión. Pero esto aún no se refleja aplicado en todos los niveles, queda mucho trabajo por realizar, desde la sensibilización, cómo base fundamental, siendo para el sector turístico una gran tarea pendiente.

**Tabla 9:** Antecedentes marco legal vigente

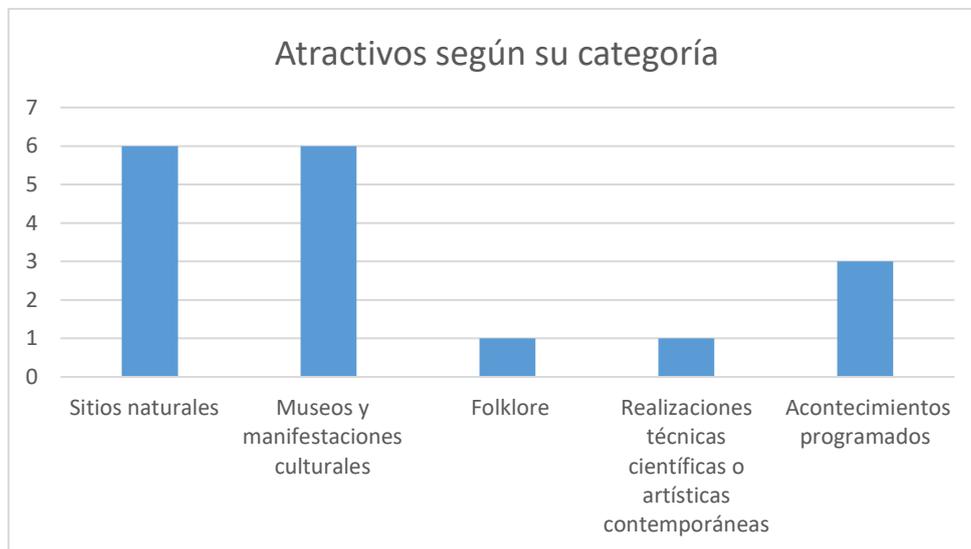
1999	Guatemala	Convención Interamericana para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad,
	Constitución nacional	derecho a la igualdad de oportunidades de accesibilidad al medio físico, conforme a los artículos 46, 47 y 58
2002	Ley 1925	Aprueba la Convención Interamericana para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad.
2004	Ley 2479	Que establece la obligatoriedad de la incorporación de personas con discapacidad en las instituciones públicas”; la
2007	Ley N.º 3365	“Que exonera a personas con discapacidad visual (ciegas) del pago de pasaje en el transporte terrestre”;
2008	Ley 3540	Que aprueba la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad y el protocolo facultativo de la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad”, de las <u>Naciones Unidas</u>
2013	la Ley N.º 5136	Ley de Educación Inclusiva y
2013	Ley 4934	Accesibilidad al medio físico para las personas con discapacidad. Tiene por objeto establecer las disposiciones que permitan la inclusión de las personas con discapacidad a la sociedad, a los efectos de garantizar y hacer efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades de accesibilidad al medio físico
2014	Decreto N.º 2837.	Reglamenta el instrumento suficiente para la creación e implementación de un modelo educativo inclusivo dentro del sistema regular.
2014	Plan nacional para PCD	
2014	Resolución N.º 270/2014, el Tribunal Superior de Justicia Electoral (TSJE)	“Voto Accesible para las Elecciones Municipales del 2015.
2015	Ley 4336	Obligatoriedad de la lengua de señas para medios audiovisuales de información
2016	Plan Nacional	Plan de acción nacional por los derechos de las PCD
2018	Resolución N.º 41/2017	estableció el “Reglamento para el Voto Accesible”, instaurando las modalidades de “Mesa Accesible”, “Voto en Casa” y “Mesa de Consulta”.
2023	Ley 7134	Turismo inclusivo y accesible

Elaboración propia

El análisis descriptivo de la información relevada proyecta los siguientes cuadros de resultados.

**Figura 1:**

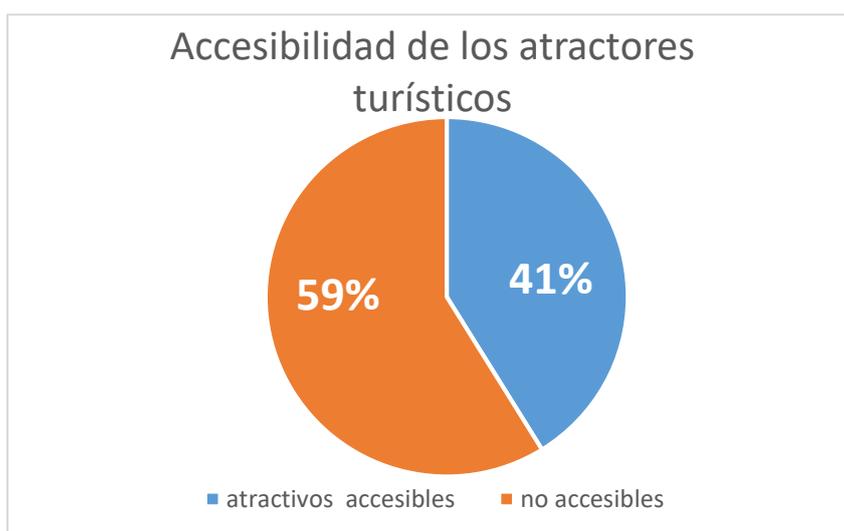
*Atractores turísticos según su categorización*



De acuerdo al relevamiento realizado se han identificado atractores turísticos en las 5 categorías, específicamente 6 sitios naturales, museos y manifestaciones culturales e históricas, 1 en folklore, 1 en realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas y 3 en eventos programados.

**Figura 2:**

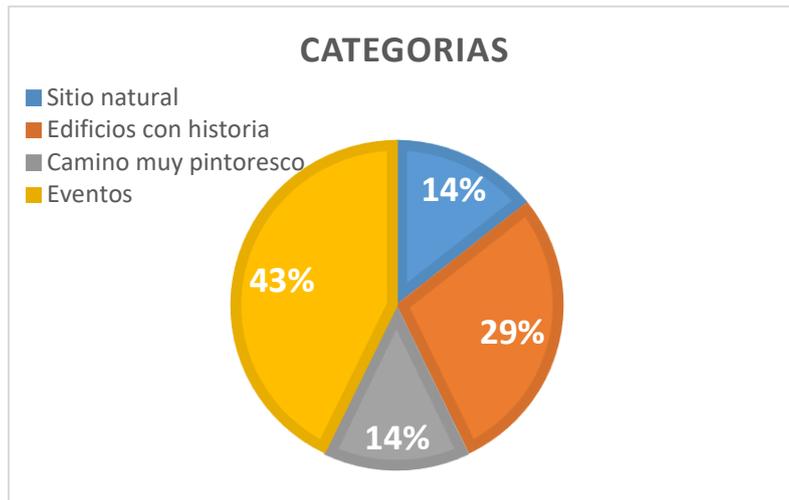
*Elementos de accesibilidad en los atractores turísticos*



Del total de los atractores inventariados solo el 41 % es accesible, mientras que el 59% no lo es. Por lo tanto, se cuenta con 7 atractores con algún elemento de accesibilidad turística identificado.

**Figura 3:**

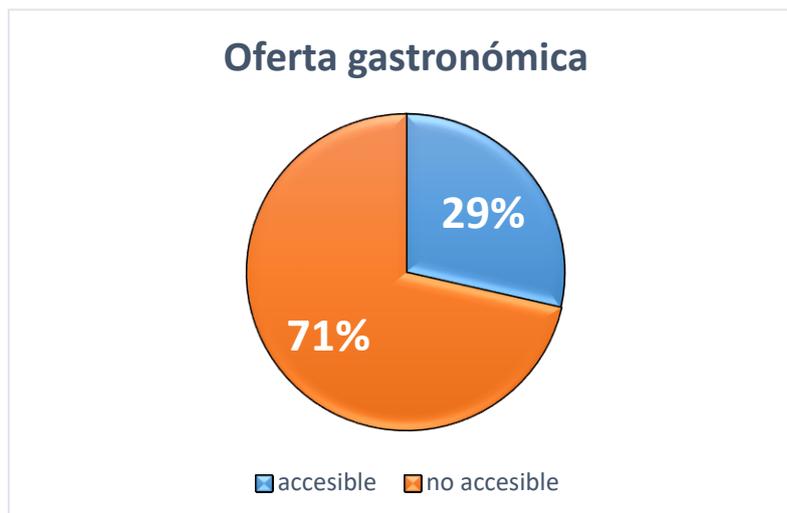
*Tipos de atractores accesibles identificados*



Se identificó que la mayoría de los atractores accesibles son del tipo eventos, seguido por sitios históricos, seguidos de atractores relacionados con la naturaleza.

**Figura 4:**

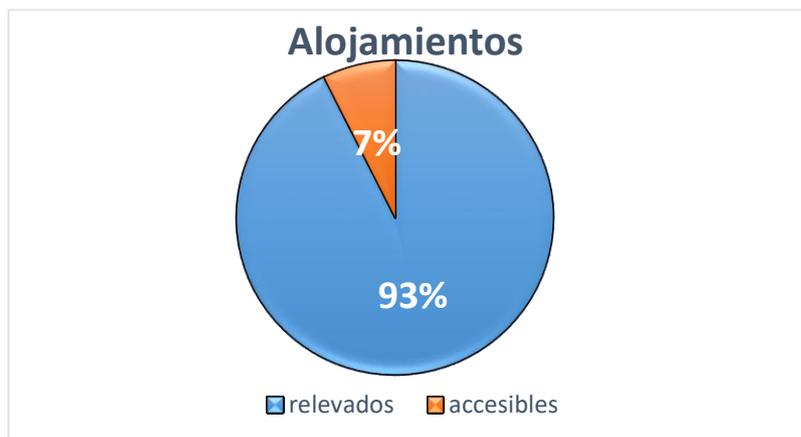
*Oferta gastronómica accesible*



De los 6 establecimientos visitados 2 cuentan con elementos de accesibilidad como rampas y baños con algún criterio de accesibilidad, pero que en su conjunto no cumplen con los requerimientos establecido por el INTN.

**Figura 5:**

*Oferta de alojamiento*



Según la información obtenida y relevada cómo alojamiento, sin diferenciar su catalogación en hotelero o extra hotelero, de 25 relevados, solo 2 mencionan contar con 1 habitación accesible, incluido el baño y 1 con accesibilidad a la habitación.

### Discusión

Resulta muy importante comprender la trascendencia de los hallazgos logrados con el trabajo de investigación realizado, ya que no se cuenta con otro trabajo similar, como referencia o algún conocimiento previo sobre la accesibilidad turística a nivel país. Como se ha mencionado en el trabajo, es un tema pendiente de estudio y de gestión aún. El análisis realizado ha permitido identificar algunos atractores/atractivos turísticos, con algún elemento de accesibilidad, pero también a aquellos que no son accesibles, por lo menos al momento de realizado el trabajo, por lo que es importante remarcar que la mayoría de los sitios relevados son sitios naturales, cerros, y sitios históricos, y estas características dificultan la accesibilidad, si no hay una importante intervención como la existente en el cerro Perú.

Por eso, además se incluyó a la señalética turística en el análisis para determinar algún tipo de accesibilidad. Nobleza obliga destacar que los espacios públicos de esparcimiento si cuentan con elementos de accesibilidad al espacio físico, gracias a los trabajos de adecuación que realiza la municipalidad, estos no cumplen con un total de las especificaciones técnicas

requeridas, pero bajo discusión se considera importante reconocer por parte del equipo investigador la intención desde el municipio de ir ampliando y adaptando la oferta turística.

La visión amplia alcanzada con las visitas a cada uno de los sitios y las entrevistas logradas también han permitido enlistar propuestas de mejoras o adecuaciones con miras a mejorar la accesibilidad a los sitios, eliminando barreras para el disfrute del visitante, y convertirse en un destino accesible, considerando el cumplimiento a cabalidad con las normas establecidas según el Instituto Nacional de Tecnología, Normalización y Metrología, en cuanto a accesibilidad al espacio físico y la legislación nacional.

### **Conclusiones**

A través del análisis de los datos relevados, de las visitas técnicas y la información obtenida con las entrevistas se puede concluir que la ciudad de Paraguarí cuenta con un gran potencial turístico, tanto en lo natural, historia, cultura y eventos. Tiene una línea marcada de acción para la protección de sus recursos naturales y la puesta en valor de sus sitios históricos, con un alto interés que excede las fronteras locales.

En cuanto a la accesibilidad a los atractores turísticos, de acuerdo a los datos resultantes 41% son accesibles, por contar con algún elemento de accesibilidad, el Cerro Perú, la Plaza de la Guardia, el Templo Santo Tomás Apóstol, el Edificio de la Gobernación, Circuito Paraguarí Piribebuy, el Festival Aty Guazú por la locación, el Carnaval de la Ciudad por la locación y Parque ecológico Cerro Hú, no es un atractor turístico, se incluye como sitio de esparcimiento, pero ha sido agregado ya que es un espacio de importancia porque permite disfrutar del paisaje de los cerros de su entorno. Es necesario considerar que los eventos son muy dinámicos ya que pueden cambiar de locación, lo que afectaría a la caracterización del mismo, por ello se menciona que al momento de realizarse esta investigación los eventos inventariados cuentan con algún elemento de accesibilidad.

Esto da una fuerza de atracción importante al destino, que debe ser aprovechada con una mayor y mejor promoción, considerando que la categoría eventos puede permitir a los actores locales ampliar el alcance de su potencial turístico, por la flexibilidad de los mismos.

### **Recomendaciones**

Con las observaciones realizadas, se pudo identificar que las autoridades municipales han establecido entre sus acciones misionales las mejoras urbanísticas, en la cual incluyen a la accesibilidad para mejorar el entorno urbano de la ciudad de Paraguarí, con la finalidad de

generar mejores y confortables sitios para la comunidad. A pesar de el gran esfuerzo y la inversión, las adaptaciones ya realizadas para la accesibilidad al espacio físico, al momento del relevamiento realizado, no se ajustan a los requerimientos que las normas de accesibilidad establecidas por el Instituto Nacional de Tecnología, Normalización y Metrología, lo que conlleva a que no se logre realmente crear un espacio accesible y eso pudo observarse en sanitarios y en rebajes de acceso, que permitan la accesibilidad de manera segura y comfortable.

Cómo recomendación se sugiere, para próximas inversiones, adecuar los espacios, teniendo en cuenta la guía básica de accesibilidad al medio físico, para personas con discapacidad. (Guía básica de accesibilidad al medio físico, 2018), basada en la Ley N° 4.934/2013 de accesibilidad al medio físico para las personas con discapacidad.

<b>CERRO PERÓ</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
Ampliar el caminero de acceso a sanitarios. Complementar el sanitario para que cumpla con los criterios de accesibilidad, con basureros adecuados, barras, medidas de altura de lavado, inodoro, llaves de luz, anchor de las puertas.	Unificar el espacio de estacionamiento con el mirador, establecer e identificar las áreas de estacionamiento accesible. Crear espacios para mayor visibilidad en el mirador para usuarios en sillas de ruedas.	Señalizar con diferentes sistemas, como audios, braille para facilitar información sobre los sitios.	Complementar la señalización con números de emergencias.
<b>Templo Santo Tomás Apóstol</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
No son accesibles. Deben ser adaptados, la dificultad está en que es un edificio histórico.	Cuenta con accesibilidad por el acceso central. Por los ingresos laterales, pero requieren de ser	Debe ser utilizada la señalización correcta y mejorar el acceso a información sobre el sitio, ya que el	Buena. Complementar la señalización con números de emergencias.

	mejorados las rampas o rebajes.	horario de apertura no es amplio.	
<b>Edificio de la Gobernación</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
No son accesibles. Deben ser adaptados, la dificultad está en que es un edificio histórico.	Cuenta con rampas que permiten el acceso a personas con sillas de ruedas, pero deben ser adecuadas a las normas INTN	Requiere de señalética turística, indicativa y accesible.	Buena. Complementar la señalización con números de emergencias.
<b>Circuito Paraguari Piribebuy</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
No cuenta, ya que es un camino pintoresco, no es una exigencia.	Bueno y accesible para recorrer en vehículo.	Insuficiente.	Insuficiente. Carece de señales viales.
<b>Festival Aty Guazú</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
No cuenta con sanitarios accesibles.	Bueno. El lugar donde se realiza (acceso a la estación de Ferrocarril), es accesible para personas en sillas de ruedas.	No cuenta	Buena. Complementar la señalización con números de emergencias.
<b>Festival gastronómico Comidas del mundo</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
No cuenta con sanitarios accesibles.	Bueno. El lugar donde se realiza es accesible (polideportivo municipal), para	No cuenta	Buena. Complementar la señalización con números de emergencias.

	personas en sillas de ruedas.		
<b>Carnaval de la ciudad</b>			
<b>Recomendación</b>			
<b>SANITARIOS</b>	<b>ACCESO</b>	<b>SEÑALIZACIÓN</b>	<b>SEGURIDAD</b>
No cuenta con sanitarios accesibles.	Bueno. El lugar donde se realiza es accesible, para usuarios con sillas de rueda, como las plazas en su entorno, cuentan con elementos de accesibilidad al espacio físico.	Insuficiente información turística.	Buena. Complementar la señalización con números de emergencias.

El equipo de investigadores destaca que el esfuerzo realizado desde el sector público, aún sin cumplir con todas las exigencias técnicas, permite ampliar oportunidades a mayor cantidad de personas con algún tipo de discapacidad física, sea permanente o temporal, pero es necesario realizar los ajustes a los espacios creados para realmente brindar mayor seguridad a más cantidad de personas.

Luego del análisis de toda la información y datos descriptos, la conclusión resulta más que interesante, ya que de ella se desprenden una serie de recomendaciones, que pueden ser beneficiosas tanto para la comunidad como para los usuarios.

- Es necesario trabajar en la gestión de información precisa sobre la oferta turística de la ciudad, pues actualmente ofrece una gran variedad de servicios, pero la información no es fácil de encontrar toda en solo espacio.
- La información turística también debe ser accesible, para que todo el esfuerzo turístico rinda sus frutos, pero esta información requiere de ser trabajada y actualizada constantemente, pues la falacia en la información puede ser de impacto altamente negativo.
- Contar con un cerro accesible hasta la cima y además con un mirador que permita disfrutar de los paisajes del entorno de la ciudad, es una gran ventaja, y una gran oportunidad para las personas. Sumar a ello la organización de eventos en espacios con

algún elemento de accesibilidad, debe incluir un plan de gestión que permita un desarrollo sustentable, con constante revisión del producto y servicio que se ofrece.

- Es necesario destacar que la oferta accesible que ofrece Paraguari está basada en su mayoría en eventos en espacios libres, lo que requiere también de gestionar las comodidades urbanas y por sobre todo la seguridad para locales y visitantes.
- Una recomendación basada en el tecnicismo del trabajo, es realizar la actualización constante del inventario turístico. El trabajo realizado por el equipo organizador, ha elaborado una actualización, logrando la caracterización de los Atractores desde la categorización como con la jerarquización turística, de esta manera se facilita la gestión de la información.
- Se recomienda fortalecer acciones de gobernanza turística involucrando a actores prioritarios para colaborar con el diseño de una oferta turística accesible, brindando la posibilidad de ampliar las visitas, o acceder a servicios, independientemente de las capacidades, adaptando los espacios y eliminando barreras en la oferta del producto turístico.

Se destaca la prioridad que el municipio da a la accesibilidad y se encuentra a tiempo de generar los cambios que pretenden como comunidad, para que realmente pueda ser valorada de manera íntegra la oferta turística accesible de la Ciudad de Paraguari.

### Referencias

- GADM. (2018). *Maps and data*. [https://gadm.org/maps/PRY/paraguari\\_2.html](https://gadm.org/maps/PRY/paraguari_2.html)
- Grassi, B.. (2019). *Estado del clima Paraguay 2019*. <https://accionclimatica-alc.org/wp-content/uploads/2024/02/Estado-del-Clima-Paraguay.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística. INE. (2020). *Instituto Nacional de Estadística*.
- Instituto Nacional de Estadística. (2024). *12 Atlas Paraguari censo.pmd*.  
<https://www.ine.gov.py/Publicaciones/Biblioteca/Atlas%20Censal%20del%20Paraguay/12%20Atlas%20Paraguari%20censo.pdf>
- Porto N. y Rucci A. C..(2019). *Accesibilidad en turismo. Diagnóstico, voluntad política y acciones*.

[https://www.redalyc.org/journal/1807/180762638010/html/#redalyc\\_180762638010\\_ref4](https://www.redalyc.org/journal/1807/180762638010/html/#redalyc_180762638010_ref4)

SENADIS, JICA, INTN. (2018). *Guía básica de accesibilidad al medio físico*.

[https://www.jica.go.jp/Resource/paraguay/espanol/office/others/c8h0vm0000ad5gke-att/publication\\_01.pdf](https://www.jica.go.jp/Resource/paraguay/espanol/office/others/c8h0vm0000ad5gke-att/publication_01.pdf)

Turismo, V. d. (2011). *Metodología para inventariación, jerarquización y Categorización de los atractivos Turísticos*. . Bolivia.

Varisco et al. (2014). *Nulan. Repositorio digital Fcys*.

<https://nulan.mdp.edu.ar/id/eprint/2052/1/varisco.etal.2014.pdf>